



TEATRO DELLA GIOVENTU'
MERCOLEDI' 16 OTTOBRE ore 16 e ore 20.30
PAGANINI GENOVA FESTIVAL
IN RICORDO DI EDWARD NEIL



Mercoledì 16 ottobre, alle 17 nella Sala Govi del Teatro della Gioventù, si svolge l'incontro In ricordo del musicologo Edward Neill a cura di Lorenzo Costa con interventi di José Scanu, chitarra.

Edward Neill costituisce uno dei maggiori riferimenti per la musicologia paganiniana; a lui si deve una importante biografia, pubblicata da De Ferrari, e la cura di una selezione dell'epistolario. Altrettanto importante nel suo panorama di studi è l'attività di etnomusicologo, che lo ha portato ad indagare in particolare sul patrimonio della tradizione ligure. La conferenza di Lorenzo Costa è punteggiata da interventi musicali di José Scanu, che con Neill collaborò, attingendo a documenti inediti o di rara diffusione. Il concerto serale di Laura Parodi e di Fabrizio Giudice è legato alla figura di Neill, proponendo brani di Paganini strettamente riferiti a stilemi e forme popolari e musiche tradizionali del repertorio vocale genovese, del quale la Parodi è da decenni profonda studiosa ed interprete.

(in collaborazione con Associazione Amici del Carlo Felice e del Conservatorio e il Fondo Neill della Fondazione De Ferrari)

Alle 20.30, nella Sala Govi il concerto intitolato Paganini e dintorni con Laura Parodi (voce) e Fabrizio Giudice (chitarra).

Programma: Paganini: Tre minuetti con perigoldino; Sonate n. 34 e 32, Tradizionali genovesi (arrangiamento F. Giudice): Battilinn-a Battilann-a; Amou pecceninettu; Rondaninn-a teito a teito; Luna; Ghe n'ea de tre figette; Lanterna de Zena; Mazzini: Canto dei mandriani bernesi